

Il mercato dell'arte

Parigi, 15 marzo.

Il marzo è il mese in cui a Parigi si apre la serie delle esposizioni di pittura moderna. Si rifà il punto, si rinnovano i panorami ed i confronti, si cerca di classificare i valori nuovi. Qualche esposizione « classica », con valori sicuri o almeno definiti, serve di riferimento. E' il caso, per esempio, di quella dell'arte olandese da Van Gogh ai nostri giorni. Una parete di Van Gogh, dei quadri giovanili, d'una tranquillità, squisita, ristretta intimità fiamminga, a quelli creativi e drammatici dipinti dopo la trentina e sulla soglia della morte: quei prati e quei giardini, quei guardati da presso, rivelano una semplicità, un mezzo, ma che ottengono un fermento di fiori, un movimento d'aria e di luce senza eguali nella pittura. Su altre due pareti il decorso di Mondrian fino ad un astrattismo completo: un rifiuto della pittura per un'affermazione di ascetismo morale segnata sulla tela soltanto il minimo che basta perché diventi un'affermazione visibile. I potenti ideali di Kruyer, un cane, un gallo, con i colori di vernice: sino all'astrattismo di Appel, l'opposto di quello di Mondrian, sgorgo di colori violenti senza regola su grandi tele, vita pura l'istinto privo di intermediari ed abbandonato a se stesso. Un affresco di Appel copre una parete del palazzo quasi finito che sarà sede dell'Unesco. Benché su questi quadri i pittori olandesi la pittura francese abbia avuto una decisiva influenza, essi vi portano una spinta all'estremo, un rifiuto dell'equilibrio, che non sono francesi. La loro opera rivela in modo più scoperto l'impulso di miserie discordanti: l'ascetismo, l'istinto, la vita, l'immaginazione che spinta a indebitarsi con la realtà.

I confronti sono la ragion d'essere di Parigi come metropoli europea della cultura. Questa sua funzione perdura, può e deve perdurare a lungo, anche se dovesse scemare il contributo creativo. L'esposizione di pittori francesi, oppure operanti a Parigi, che apre la serie, e che ritorna ogni anno, s'intitola appunto *Comparaisons*, confronti. Confronti tra correnti e artisti francesi, ed anche dei francesi nel loro insieme con un'arte straniera. Una grande sala, quest'anno è dedicata alla pittura del Messico: un campionario interessante di oltre cinquanta pittori che sarà esposto, dopo Parigi, a Roma. La pittura messicana d'oggi ha caratteri definiti non solo nelle quattro arti maggiori, che si conoscevano bene, ma anche nel complesso. Poco portata all'astrattismo di qualsiasi genere, ondeggiava invece tra il realismo e quell'arte che si chiamava « metafisica ». E' prevalenze un'arte lunare, notturna, demotica, vi dominano la luna rossa, o nera come negli esili, la maschera, lo spettro, il bosco atterrito, il pittore che spicca è Rufino Tamayo, anche perché altri di pari forza appaiono un po' in sordina. Anche Tamayo sta affacciando una parete dell'Unesco, come del resto fa Picasso. La sede dell'Unesco diventerà così una specie di antologia della pittura internazionale moderna, o almeno della parte di essa portata a misurarsi con i grandi stili ad a collaborare con una architettura affine.

Con la parte francese si entra invece nel fitto della selva. Tra le decine di migliaia di pittori e scultori operanti nella metropoli *Comparaisons* ne sceglie 350, pochi dei quali sono noti. Un artista con una sola opera, in quelle immense sale, accanto ad altri diversi da lui, difficilmente prende corpo e assume una fisionomia originale. Nella maggior parte dei casi le opere hanno soltanto un valore d'indicazione. Del resto non soltanto i dilettanti come me, ma anche i critici più aguzziti e più reticenti, confessano il loro imbarazzo nel distinguere un artista angelo o nello stabilire una preminenza. Si sentono sopraffatti dalla monotonia, dal numero e dalla padronanza ormai divulgata dei mezzi. E' difficile infatti che la critica oggi stabilisca un valore. Si limita per lo più a caratterizzare, accreditare o combattere, quando si è già formato. Un effetto di questa difficoltà crescente a trovare criteri di giudizio oggettivi è l'abitudine della maggior parte dei critici di fabbricare una personale e arbitraria, che serve almeno di strumento per compiere una selezione qualsiasi. Un altro effetto, a mio parere, è il mercantilismo sfrenato. Ritengo infatti che il crescente ingetto dei mercanti nel fissare e nel graduare i valori dell'arte sia in relazione strettissima con il carattere dell'arte contemporanea, fatta piuttosto di correnti che di individualità spiccate, e tendente, nell'ambito di ciascuna corrente, all'impersonalità e all'anonimato. Man-

cando un criterio preciso per quotare gli artisti in base al valore dell'opera, si ricorre a un altro criterio, esteriore e speculativo: la quotazione del mercato, graduata come i prezzi delle azioni in Borsa. Tale gradatoria si astrae sempre più dalle opere, che ne diventano la parte più trascurabile, seguendo leggi puramente economiche e convenzionali. Ed il mercato delle opere d'arte, non essendo più imbarazzato da considerazioni estranee all'economia, non ci perde ma si avvantaggia.

Queste parole esigono una spiegazione. La spiegazione può trovarsi nel discorso molto vincente, che insieme con alcuni amici ho ascoltato qualche giorno fa da uno dei mercanti d'arte che oggi vanno per le maglie. Note, per incidenza, che negli ultimi anni egli ha lanciato quattro artisti diventati celebri, le cui opere oggi si vendono a milioni di lire. Nessuno di quei quattro è primo di pregio. Il mercante ci consiglia l'acquisto di alcuni quadri di un giovane pittore astratto, di cui non ricordo più il nome, interamente ignoto: ma la cui opera è già quasi tutta accaparrata, s'intende a basso prezzo, prima ancora che se ne parli. Verso di noi la intenzione del mercante erano disinteressate e benevole. Agiva come un agente di borsa che consiglia il « movimento » a persone che gli vanno a genio.

« Oggi vi posso ancora dire — diceva — i quadri di quel pittore a 1500 franchi al pezzo. I quadri, oggi, eccettuato forse alcune celebrità, sono valutati al punto, uniti di misura. Ogni pittore, se ha una quotazione qualsiasi, vale tanti franchi al punto. Come dire, al centesimo. Fra un paio d'anni, esso varrà tra i venti e i venticinque franchi al punto: quindi dieci volte il capitale impiegato. Come lo so? Assurdo perché mi ci sono buttato dentro; ma io da solo non basterei. Conosco però troppo bene le altre persone interessate con me per non avere ragione ».

Le luci allene una domanda sponata. Chiesi se i quadri del pittore valsero veramente. Perché, gli dissi, non mi sentite di tenerli davanti agli occhi quadri che non mi piacciono. Rispose adesso testualmente le sue parole. « La sua domanda è l'unica che lei non deve fare. Certo, ho anch'io un'opinione personale sui quadri, ma non riguarda lei e nemmeno me. Si è mai chiesto perché oggi a Parigi il mercato dei quadri sia più fiorente che in qualsiasi altro momento del passato? Tutti oggi comprano quadri, non soltanto i ricchi, ma chiunque ha una modesta possibilità di risparmio. Compera un quadro per diecimila franchi, lo rivende per quindici, ne compera un altro per quindici, e così via, se gli va bene. Le gallerie non riescono a fare fronte alla richiesta. Cede che questa gente si interessi d'arte? Non se ne interessa affatto, non ne capisce nulla, ma a differenza del passato, e questa è la sua forza, non vuole capirne nulla. Ecco la grande novità. Il mercato è così sostenuto e vivace proprio perché l'enorme maggioranza degli acquirenti non è paralizzato da questioni estranee al mercato, come: Mi piace o non mi piace, è bello o brutto, vale o non vale. Chi compera semplicemente per speculare la moneta, spinto a caso, e chi, meglio informato, compera per speculazione. Nessuno si è mai chiesto se la azione d'una tale industria chimica o metallurgica siano belle o brutte, ma soltanto se saliranno o diminuiranno. Non so se questo le dispiaccia, ma io lo trovo anche morale. L'indifferenza per i quadri in se stessi attrae gli investimenti, mantiene sostenuti tutti i valori, talvolta li manda alle stelle. Perciò, quando mi si chiede la mia opinione sul quadro come opera d'arte, io preferisco non rispondere: è una questione di principio. Il mercato deve essere giusto e morale per se stesso, e io non devo turbare ».

« Le ho consigliato poi di comperare alcuni quadri, e non le ho mai parlato di appenderli ai muri. Se vuol seguire il mio consiglio, il quadro lei non deve nemmeno guardarlo. Lo porti a casa rovesciato; lo metta in un armadio o in un sottosella. Poi, quando la diranno che vale quindici volte il prezzo d'acquisto, sempre senza guardarlo, lo riporti fuori e lo venda. Lei appenderà forse ai muri le azioni d'una società elettrica? O i biglietti da diecimila? »

Questo discorso ha una sua paradosso, la quale si spiega pensando che il mercato di quadri (nipote di un artista celebre) è di origine russa. Ma, con le debite eccezioni e riserve, dipinge abbastanza bene la situazione del mercato a Parigi. Esso spiega perché alcuni artisti, divenuti all'improvviso oggetto d'una grossa speculazione,

passano in modo repentino dalla povertà alla ricchezza. Nomi, firme, « punti » di tela, assumono un valore convenzionale. Questo non significa che non abbiano nessun valore autentico, ma separato, indipendente. Per questo, anche, ricercati e altamente quotati sono gli artisti che producono molto, perché più adatti a un movimento di denaro veloce e cospicuo. Stabilito un grosso valore, è poi molto difficile che cali per un lungo periodo di tempo, perché troppe persone sono interessate nel tenerlo alto, anzi, esso tende a crescere indefinibilmente. Può essere triste per gli artisti, quelli che sono esclusi dalla folla del mercato, e anche quelli che diventano celebri, ma sono piegati a ragioni diverse dalle loro. Almeno in questa società, le ragioni dell'arte e quelle dell'economia non sono forse divergenti, ma indifferenti. La storia dell'arte moderna, mi disse anche il mercante di cui ho parlato, la fanno i mercanti. Lo stanno a dire, col tempo, come dimostrano le esposizioni retrospettive, una storia dell'arte vera finisce sempre con l'imporla.

Guido Piovene

SE RITORNASSE



— Ma come? Allievi contro professori, studenti che occupano le scuole, e mi andate ripetendo che il « Cuore » è ancora popolarissimo e amato!

(Disegno di NOVELLO)

GIUSEPPE ROMITA UOMO CORDIALE Il rivoluzionario che assicurò la nascita serena della Repubblica

Da giovane per certe violenze verbali aveva spaventato un propagandista sovietico - Ma ammirava il Cavour dell'associazione agraria e del progresso economico - Per merito suo, diceva, io, figlio di contadini, sono diventato ingegnere - Ministro dell'Interno, affrontò il referendum sulla monarchia con equità e fermezza - Fece discorsi giacobini che entusiasmarono il popolo ma non tollerò il minimo disordine - Umberto si affidò alla sua parola, e Romita ne fu poi orgoglioso - Per tutte queste ragioni fu detto con affetto scherzoso « padre della Repubblica »

(Dal nostro corrispondente)

Roma, 15 marzo.

Da giovane, Giuseppe Romita era un tremendo rivoluzionario; la prima volta che ebbe a fare con la polizia di Torino, nell'estate del 1917, fu perché contro di lui chiesero protezione al prefetto Yordino di delegati del Soviet di Pietrogrado venuti dalla Russia per un giro di propaganda in Francia ed in Italia. Romita allora, a trent'anni, era segretario della sezione socialista torinese, e pernacchiò gli ospiti russi a parlare dal balcone della Camera del Lavoro. Parlo alla folia un certo Goldenberg, che era un uomo mite, temperato, e che difatti fece un discorso rispettoso della legge, che a Romita non piacque. E non soltanto nella risposta che gli rivolse in pubblico fu di gran lunga più violenta, ma poi parlando gli in privato gli si mostrò così aggressivo che il russo si ritirò spaventato. Il giorno dopo, presentatosi al prefetto, gli chiese la protezione della forza pubblica, sentendosi minacciato dall'incoscienza personale, e forse anche dalla vita: « Da chi? », domandò meravigliato il prefetto: « Da Giuseppe Romita ».

Non è sicuro che il progetto di rimanesse veramente allarmato, ma dopo qualche settimana Romita fu arrestato fra i presunti responsabili di violenze commesse a Torino in occasione di una rivolta popolare e di una sciopero generale di protesta contro la guerra e contro la mancanza del pane. La città era stata posta in stato d'assedio. Furono arrestati, fra gli altri, anche i socialisti, in piazza Solferino, e si giurarono presso la Cittadella, fu necessario l'intervento dell'esercito in forze e i morti nel conflitto furono una quarantina. Romita fu accusato di aver lanciato i primi sassi contro i soldati; questi sono stati il segnale della rivolta; erano state rovesciate le carrozze tranviarie nei dintorni, e così erano sorte le prime barricate. La accusa, tuttavia, non fu provata e Romita fu assolto in tre giorni.

Due anni dopo, eletto deputato nel 1919, parlò spesso alla Camera, al tempo in un manuale sui deputati della XXV legislatura, « senza economia di voce e di parole, quando si è trattato di partecipare all'assemblea », ma poi in riascoltando dopo questa guerra, nella Sala della Lupa a Montecitorio, essendo stato scelto a commemorare Matteotti in una solenne adunanza, si accorse che fosse un altro uomo. Parlando infatti di Matteotti, prese occasione per raccontare la propria vita, che è quella di un onesto contadino che era riuscito, grazie ai sacrifici dei genitori, a laurearsi in ingegneria. Era poi stato direttore del giornale socialista « Il grido del popolo », direttore del Consorzio delle Cooperative piemontesi, consigliere comunale della natia Tortona e di Torino e finalmente deputato di Torino.

Di quella attività, pareva che più di tutte gli piaceva ricordare l'opera svolta nel campo cooperativistico. Disse infatti di aspirare a un ordinato progresso — lui che

sueva fatto paura ai delegati del Soviet — e dichiarò che a proprio modello egli continuava a porre il conte di Cavour: « A me piace il Cavour dei primi anni, quello dell'Associazione agraria piemontese, propagatore di una scienza nazionale, della trasformazione delle culture, della diffusione dell'istruzione agraria e delle macchine agricole, della navigazione sul Verbania, delle strade ferrate, delle istituzioni creditizie e dell'impiego dei concimi chimici. Quello che introdusse nel Verbania il briciolo del riso e che considerava la questione sociale come strumento del progresso ».

Disse inoltre, con la consueta sua spavalderia, che verso il conte di Cavour egli aveva un debito di gratitudine personale: « Perché io soltanto in mezzo alle riforme caroviventi che le condizioni dei contadini piemontesi migliorarono al punto da permettere al figlio di un contadino di Tortona di attendere più tardi agli studi e laurearsi in ingegneria ».

Ed ecco il debito di gratitudine trasformarsi in una coscienza di un dovere politico: « Sapete lo che faccio? Quando ho da prendere una decisione su una questione delicata e importante, mi domando sempre: che cosa avrebbe fatto in questo caso Cavour? ». Ed aveva di infinita quale provvidenza avrebbe preso lui, poi prendo quello anch'io ».

Tenendo conto del suo passato giacobino e dei suoi successivi orientamenti cavouriani e piolittiani, riesce più facile vedere il senso della prova che diede in occasione del referendum del 2 giugno, quando egli aveva la responsabilità dell'ordine pubblico come ministro dell'Interno. L'ultimo giorno che erano permessi i comizi elettorali, Romita si supercitò di Roma per un discorso di chiusura della campagna. Fu giacobino in molti punti ed alla folia piacque molto. C'era una fotografia del tempo, nella quale egli appare, terminato il discorso, attorniato da compagni in entusiasmo, ed egli avanzava alla loro testa e sembra appunto un capo di giacobini, vestito alla stanziana, con la cravatta per traverso, e lembi del colletto accartocciati.

Però, subito dopo, attraversata la piazza del Vittoriano dal Ministero dell'Interno, entrato nel suo ufficio, per prima cosa inviò una circolare ai prefetti d'Italia, raccomandando che non tollerassero turbolenze nell'ordine pubblico e non la minima sopraffazione. A me Umberto andò a dire: « Sarò onesto e oblietto, ho la parola di Romita ». E Romita di ciò si mostrava orgoglioso.

La vita di Giuseppe Romita è stata un po' sulla bocca di tutti i suoi concittadini di una certa età. Ma i più qualificati a ricostruirne gli episodi più salienti sono il cugino Paolo, un fratello e loquace vec-

chio di ottantatré anni, e Marcello Barbieri, responsabile di zona a Tortona del PSDI, amico da oltre un quarantennio, che in questo modo dice di essere stato lui a dare al piccolo Giuseppe i primi insegnamenti di socialismo. L'amico con serietà afferma di essere stato un discepolo fin dal '17, quando frequentava il circolo socialista giovanile.

La vita di Giuseppe Romita è quella d'un uomo che fin dai primi anni affrontò le difficoltà, trascorrendo felicemente per innanzi. A dodici anni, infatti le scuole tecniche, il padre non poté fargli continuare gli studi e lo mandò a lavorare nei campi. Nella primavera dell'anno scorso, laureato in ingegneria, lasciò la casa paterna e si trasferì a Torino, dove si occupò di politica e di lavoro sociale.

L'anno successivo il padre gli fece riprendere gli studi, all'istituto tecnico di Alessandria, sezione fisico-matematica. Quattro anni dopo Giuseppe ottenne il diploma con un solo voto, in italiano. Gli altri voti erano tutti dieci. Si iscrisse all'università di Torino e si manteneva dando lezioni private. Si laureò in ingegneria civile, e uno dei suoi primi lavori fu un ponte sulla Dora, presso Torino.

A trentatré anni, il 5 maggio '35, sposò la signora Maria Stela, di Tortona. Due anni dopo nacque Emma e nel '24 Pier Luigi. Libero docente a ventinove anni, egli è incaricato d'aulica al politecnico di Milano.

A Tortona tornava periodicamente. Pur non avendo qui una casa, egli diceva che Tortona era la sua casa. La sua prima visita, scrivendo, era per il cimitero, e sostava a

temerario come « un solito nel buio », e che si rivolgeva pacatamente in una Stato le cui intenzioni erano ancora tutte monarchiche, perché monarchici nei gradi alti erano i quadri delle forze armate. Monarchico era il capo dell'ufficio elettorale del Ministero dell'Interno, in maggioranza monarchici i componenti della Suprema Corte di Cassazione, la maggioranza della burocrazia, monarchici il comandante dei carabinieri e il capo della polizia. Non era perciò giornata facile per un ministro dell'Interno, ed anzi complicata dalla paura d'una possibile congiura di palazzo, di un eventuale pronunciamento militare, e dalla plausibile preoccupazione che data lo stato di eccitazione della massa popolare. Di essere superati tanti ostacoli conservando al Paese una serena libertà di scelta, l'Italia oggi, riconoscente, rende merito a Giuseppe Romita.

Vittorio Gorresio

IL LIETO EVENTO DI MONACO

Piccole indiscrezioni sulla felicità di Grace

(Dal nostro inviato speciale)

Monaco, 15 marzo.

La letizia dei sudditi del Principato per la nascita dell'erede al trono ha lo stampo bonario delle feste di paese quando si accendono i falò, si mangia, si beve e i ragazzini si arrampicano sull'albero della cuccagna. C'è una verniciata di bianco e rosso, colori nazionali, proprio di fronte alla facciata principale del palazzo del sovrano. E' un albero simbolico, curiosamente adornato di corone di lauro e di fiorellini. Si chiama « l'albero della vita » e simboleggia, spiega un carabinieri, l'unione fra il sovrano e il suo popolo. Sull'albero spicca lo stemma del Principato in cui compaiono due frati barbuti impugnanti la spada: ricordano un antenato dei Grimaldi, Francesco detto « Malizia », il quale si impossessò della Rocca nel 1297 presentandosi alle porte travestito da frate con soldi pure travestiti.

Questa mattina alle 11, gruppetti folcloristici sono saliti fino alla piazza del castello per la tradizionale « Aubade », cerimonia popolare di omaggio di gioia che un tempo si faceva all'alba e oggi, essendo le abitudini dei sovrani meno severe, nella tarda mattinata. Poco meno di venti ragazze e

ragazzi in costume monegasco hanno danzato qualcosa di simile a una tarantella, accompagnati dalla banda municipale e da una banda « paesana » la Palladienne. Assisteva allo spettacolo il principe Ranieri con Carolina in braccio; al suo fianco, a dritta finestra vicina, i personaggi che hanno avuto parte nelle recenti vicende di casa Grimaldi. Il dott. Tucker, fervido sostenitore del trionfo del principe con Grace Kelly, il ginecologo dott. Hervet, la giapponese Emi Sawada, amica di Grace. Mescolati ad essi erano personaggi ufficiali, come il segretario di Stato ed il ciambellano di Corte. Il dott. Hervet, provvisorio membro della Corte, si è presentato nel pomeriggio al giornale, per aggiungere alle cronache supposte indiscrezioni. In realtà, egli poteva dire che questa mattina per cinque minuti, muovendo qualche passo nella sua camera. Potrà uscire fra venti giorni.

Per lettore che s'ignora altri particolari, diremo che sono arrivati da Carolina e di suo marito, E' stato sistemato nella stessa nursery della sorellina, ma è diviso da Carolina per mezzo di una paratia mobile, simile a un armadio. La mamma si è vista questa mattina per cinque minuti, muovendo qualche passo nella sua camera. Potrà uscire fra venti giorni.

Egli rispose poi non molto garbo a chi voleva sapere come mai, due ore prima della « nascita ufficiale » tutti parlavano con sicurezza di un maschio, non soltanto a Monaco, ma persino a Ventimiglia. Confermò la versione data dal Palazzo, aggiungendo implicitamente le supposizioni di chi vuole il principe ereditario Alberto II il 12 e 13 e non il 14 mattina. Aggiunse che la moglie hanno avuto inizio alle 5,30, ma Grace è rimasta nella sua stanza, in compagnia della madre, fino alle 10,35, passando così nella sala parto soltanto quindici minuti prima della nascita. Nessuna iniezione preparatoria, nessuna radiografia in precedenza. Alla domanda: « Ranieri fumava molto nell'attesa? » Ha preso un cognac dopo l'annuncio. Il dott. Hervet ha risposto con molto spirito: « Ma la doveva occuparmi della partoriente, non di lui ».

Egli ha poi detto che subito

dopo la nascita, Grace ha gridato a parole confuse come fanno tutte le madri; non ha escluso che alle parole fossero mescolate lacrime, sia pure di gioia. Ranieri non è entrato nella sala-parto; ha atteso in una stanza vicina finché lui hanno portato il bimbo già fasciato e appena Grace è ritornata nella sua camera, le sono stati dati in braccio, per pochi minuti, i due figliuoli. A destra Alberto, a sinistra Carolina.

Il medico si è occupato anche della prima giornata del bambino. Alberto II è stato tenuto fino a questa sera ad acqua e zucchero. Alle 16,30, Alberto II ha avuto la prima poppata e continuerà a prendere il latte della mamma ad intervalli regolari. Il neonato sta bene, grida e si muove regolarmente. Dorme nella culla che fu di Carolina e di suo marito. E' stato sistemato nella stessa nursery della sorellina, ma è diviso da Carolina per mezzo di una paratia mobile, simile a un armadio. La mamma si è vista questa mattina per cinque minuti, muovendo qualche passo nella sua camera. Potrà uscire fra venti giorni.

Pel lettore che s'ignora altri particolari, diremo che sono arrivati da Carolina e di suo marito, E' stato sistemato nella stessa nursery della sorellina, ma è diviso da Carolina per mezzo di una paratia mobile, simile a un armadio. La mamma si è vista questa mattina per cinque minuti, muovendo qualche passo nella sua camera. Potrà uscire fra venti giorni.

Egli ha poi detto che subito

m. f.

Gli auguri di Gronchi

Roma, 15 marzo.

Il ministro degli Esteri Pella ha inviato al Console italiano a Monaco il seguente telegramma: « Pregho Vostra Signoria presentare a Loro Altezze Serenissime Principe e Principessa di Monaco vivissime felicitazioni signor Presidente della Repubblica in occasione fausto evento nonché i voti più fervidi che il signor Presidente formula per l'Augusto Infante ».

è denso?
NON È
VOV

IL VOV NON CONTIENE DENSANTI

IL VOV è composto esclusivamente di:

tuorli d'uovo fresco
zucchero, marsala

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

VOV è una sferzata d'energia

per questo

quando vi è poco spazio

tiene il posto di una sedia

Il problema dello spazio è stato risolto dalla INDES con un frigorifero dalle misure razionalmente studiate per il MINIMO INGOMBRO nella vostra cucina.

I compressori dei frigoriferi accumulano polvere: per l'igiene nella vostra cucina

LO SPOSTATE CON DUE DITA

Importante. Se l'acquisto non è fatto presso rivenditori autorizzati la INDES, oltre a non dare la garanzia, avverte che i frigoriferi possono essere imperfetti o monomassivi. Richiedeteci senza impegno il nominativo del rivenditore autorizzato più vicino alla vostra zona.

INDES S.p.A. - VIA SPALATO 68 - TORINO

INDES MOD. 200 L

Il frigorifero di altissima classe

minimo
ingombro
massima
capienza

200 litri effettivi

base cm 57 fianco cm 60

I particolari accorgimenti per ricavare molto spazio internamente hanno permesso la realizzazione del FRIGORIFERO CHE SI TRASFORMA secondo le vostre esigenze.

CONGELATORE E RIPIANI IN

ACCIAIO INOSSIDABILE

Può comodamente contenere
8 bottiglie nella porta, 5 nell'interno, tutte a portata di mano.

RIVENDITORI AUTORIZZATI

TORINO CENTRO

ATTORI, via Garibaldi, 15
F.lli BOCARDI, via Garibaldi, 14
BRICCO, corso Vittorio Emanuele, 88
BRANDI, piazza Statuto, 19
CAUDANO, piazza Carlo Felice, 28
CENTRO RADIO, via E. Scuderi, 45
DUMANI, via XX Settembre, 72/5
GAMAR, corso Regina Margherita, 140
GRIBAUDI, via Lanino, 5
F.lli LOTTI, via Mazzini, 41
TIRONE, via Vittorio Veneto, 5
VIZIATA, via Lagrange, 21/5

ZONA S. DONATO

GALLERIA, via S. Donato, 43
VANTO, via Garibaldi, 47

ZONA FRANCA

BARDA, piazza Rivoli, 11
POLA, via Principe d'Acaja, 41
PROVEDI, corso Francia 301

ZONA PARELLA

MEGARI, piazza Chironi, 8

ZONA S. PAOLO

MARCELLO RADIO, E. Reasonigi 115 bis
QUODI, via Prejva, 100

ZONA ORBASSO

ORA NOVA, largo Orbassano, 66

ZONA STUPINIGI

MOI, piazza Galimberti, 18

ZONA NIZZA

BOIGO, via Nizza, 39
MONDIAL RADIO, via M. Cristina, 28
PIORRE, via Nizza, 131
VIDEON di SESSONE, p. Nizza, 83 bis

ZONA CASALE

ACQUETTA, via Casale, 72

ZONA MILANO

BRUNA, largo Brescia, 40
GRIMOLDI, corso Venezia, 87
OSOLA, corso Venezia, 94

ZONA VITTORIA

BRONDOLO, via Vittorio, 119
DURANDO, via Enea della Salute, 28
SACCO, via Stradella, 225

PIEMONTE

ALBA, Radio Guido, via Vitt. Em., 17
ALESSANDRIA, Cacciola, via Gavotti, 18
AOSTA, F.lli Gatti, via Gramsci, 10
ARONA, Paracchini, via Torino, 2
ASTI, Spinnler, corso Alfieri, 48/E
BIELLA, Caligaris, via Torino, 4
BIELLA, via Italia, 55

BORGOMANERO, Buccelloni, v. Mazzini, 67
BOZZESE, Albargenti, v. Antongini, 15
BRA, Cugnola, via M. di Lino, 18
CANELLI, Micon, corso Libertà, 8
CASALE, Venari, via C. Lanza, 27
CHIERI, Piumatti, via Vittorio Em., 44
CHIVASSO, Da Carlini, via 73, 3
CUNEO, Campana, via XXVIII Aprile, 4
CUNEO, via Garibaldi, corso Italia, 44

DOMODOSSOLA, Caspelli, v. F.lli B. 1
FOSSANO, Baudino, v. O. Marconi, 7
GALLIATE, Signoli, via P. Cusi, 2
INTRA, Parla, via S. Vittoria, 147
IVREA, Cotto, via Oronzovalle, 17
MONDOVI, Filippi, via S. Maria, 33
NOVARA, Pissolunghi, via S. Maria, 10
NOVI ALPINE, Pissolunghi, via S. Maria, 10
OVADA, Fucini, piazza Mazzini, 2
PINEROLO, Capra, via Monte Grappa, 2
PESCARA, Monge, via P. Giffi, 1
SAVIGLIANO, Zerbini, p.zza del Popolo 68
TORINO, Strina, via Emilia, 71
TRIGGATE, Pappino, via Gramsci, 10
VALENZA, F.lli Lenti, via Italia, 4
VERCELLI, Orziani, via P. Penti, 4



A COSA SERVE

Il tatuaggio non serve forse a mettere in vista del bello? Ma non è solo con l'uso costante della super-polvere Orasiv il prodotto principe che sopprime i difetti alle gengive e rende l'apparecchio dentale così piacevole da portare. Orasiv è in vendita con istruzioni nella farmacia.

ORASIV

La rapina del secolo

Non si è spenta l'eco della più grande rapina degli ultimi tempi, e la cronaca deve registrare un'altra realtà: con tecnica simile, ma più strana, effettuata ai danni di un gran camion con rimorchio carico al massimo.

Si tratta di circa duecento quintali di brillantina svedese cubana, liquida e solida, della Aly Mariani, che ridona ai capelli il loro colore naturale. Fortuna che in Italia il prodotto non manca.

Dot. P. A. J. L. E. - Specialista Malattie della pelle e venere. Via Cesare Battisti angolo via Roma 9-11-13-15-17-19-21-23-25-27-29-31-33-35-37-39-41-43-45-47-49-51-53-55-57-59-61-63-65-67-69-71-73-75-77-79-81-83-85-87-89-91-93-95-97-99-101-103-105-107-109-111-113-115-117-119-121-123-125-127-129-131-133-135-137-139-141-143-145-147-149-151-153-155-157-159-161-163-165-167-169-171-173-175-177-179-181-183-185-187-189-191-193-195-197-199-201-203-205-207-209-211-213-215-217-219-221-223-225-227-229-231-233-235-237-239-241-243-245-247-249-251-253-255-257-259-261-263-265-267-269-271-273-275-277-279-281-283-285-287-289-291-293-295-297-299-301-303-305-307-309-311-313-315-317-319-321-323-325-327-329-331-333-335-337-339-341-343-345-347-349-351-353-355-357-359-361-363-365-367-369-371-373-375-377-379-381-383-385-387-389-391-393-395-397-399-401-403-405-407-409-411-413-415-417-419-421-423-425-427-429-431-433-435-437-439-441-443-445-447-449-451-453-455-457-459-461-463-465-467-469-471-473-475-477-479-481-483-485-487-489-491-493-495-497-499-501-503-505-507-509-511-513-515-517-519-521-523-525-527-529-531-533-535-537-539-541-543-545-547-549-551-553-555-557-559-561-563-565-567-569-571-573-575-577-579-581-583-585-587-589-591-593-595-597-599-601-603-605-607-609-611-613-615-617-619-621-623-625-627-629-631-633-635-637-639-641-643-645-647-649-651-653-655-657-659-661-663-665-667-669-671-673-675-677-679-681-683-685-687-689-691-693-695-697-699-701-703-705-707-709-711-713-715-717-719-721-723-725-727-729-731-733-735-737-739-741-743-745-747-749-751-753-755-757-759-761-763-765-767-769-771-773-775-777-779-781-783-785-787-789-791-793-795-797-799-801-803-805-807-809-811-813-815-817-819-821-823-825-827-829-831-833-835-837-839-841-843-845-847-849-851-853-855-857-859-861-863-865-867-869-871-873-875-877-879-881-883-885-887-889-891-893-895-897-899-901-903-905-907-909-911-913-915-917-919-921-923-925-927-929-931-933-935-937-939-941-943-945-947-949-951-953-955-957-959-961-963-965-967-969-971-973-975-977-979-981-983-985-987-989-991-993-995-997-999-1001-1003-1005-1007-1009-1011-1013-1015-1017-1019-1021-1023-1025-1027-1029-1031-1033-1035-1037-1039-1041-1043-1045-1047-1049-1051-1053-1055-1057-1059-1061-1063-1065-1067-1069-1071-1073-1075-1077-1079-1081-1083-1085-1087-1089-1091-1093-1095-1097-1099-1101-1103-1105-1107-1109-1111-1113-1115-1117-1119-1121-1123-1125-1127-1129-1131-1133-1135-1137-1139-1141-1143-1145-1147-1149-1151-1153-1155-1157-1159-1161-1163-1165-1167-1169-1171-1173-1175-1177-1179-1181-1183-1185-1187-1189-1191-1193-1195-1197-1199-1201-1203-1205-1207-1209-1211-1213-1215-1217-1219-1221-1223-1225-1227-1229-1231-1233-1235-1237-1239-1241-1243-1245-1247-1249-1251-1253-1255-1257-1259-1261-1263-1265-1267-1269-1271-1273-1275-1277-1279-1281-1283-1285-1287-1289-1291-1293-1295-1297-1299-1301-1303-1305-1307-1309-1311-1313-1315-1317-1319-1321-1323-1325-1327-1329-1331-1333-1335-1337-1339-1341-1343-1345-1347-1349-1351-1353-1355-1357-1359-1361-1363-1365-1367-1369-1371-1373-1375-1377-1379-1381-1383-1385-1387-1389-1391-1393-1395-1397-1399-1401-1403-1405-1407-1409-1411-1413-1415-1417-1419-1421-1423-1425-1427-1429-1431-1433-1435-1437-1439-1441-1443-1445-1447-1449-1451-1453-1455-1457-1459-1461-1463-1465-1467-1469-1471-1473-1475-1477-1479-1481-1483-1485-1487-1489-1491-1493-1495-1497-1499-1501-1503-1505-1507-1509-1511-1513-1515-1517-1519-1521-1523-1525-1527-1529-1531-1533-1535-1537-1539-1541-1543-1545-1547-1549-1551-1553-1555-1557-1559-1561-1563-1565-1567-1569-1571-1573-1575-1577-1579-1581-1583-1585-1587-1589-1591-1593-1595-1597-1599-1601-1603-1605-1607-1609-1611-1613-1615-1617-1619-1621-1623-1625-1627-1629-1631-1633-1635-1637-1639-1641-1643-1645-1647-1649-1651-1653-1655-1657-1659-1661-1663-1665-1667-1669-1671-1673-1675-1677-1679-1681-1683-1685-1687-1689-1691-1693-1695-1697-1699-1701-1703-1705-1707-1709-1711-1713-1715-1717-1719-1721-1723-1725-1727-1729-1731-1733-1735-1737-1739-1741-1743-1745-1747-1749-1751-1753-1755-1757-1759-1761-1763-1765-1767-1769-1771-1773-1775-1777-1779-1781-1783-1785-1787-1789-1791-1793-1795-1797-1799-1801-1803-1805-1807-1809-1811-1813-1815-1817-1819-1821-1823-1825-1827-1829-1831-1833-1835-1837-1839-1841-1843-1845-1847-1849-1851-1853-1855-1857-1859-1861-1863-1865-1867-1869-1871-1873-1875-1877-1879-1881-1883-1885-1887-1889-1891-1893-1895-1897-1899-1901-1903-1905-1907-1909-1911-1913-1915-1917-1919-1921-1923-1925-1927-1929-1931-1933-1935-1937-1939-1941-1943-1945-1947-1949-1951-1953-1955-1957-1959-1961-1963-1965-1967-1969-1971-1973-1975-1977-1979-1981-1983-1985-1987-1989-1991-1993-1995-1997-1999-2001-2003-2005-2007-2009-2011-2013-2015-2017-2019-2021-2023-2025-2027-2029-2031-2033-2035-2037-2039-2041-2043-2045-2047-2049-2051-2053-2055-2057-2059-2061-2063-2065-2067-2069-2071-2073-2075-2077-2079-2081-2083-2085-2087-2089-2091-2093-2095-2097-2099-2101-2103-2105-2107-2109-2111-2113-2115-2117-2119-2121-2123-2125-2127-2129-2131-2133-2135-2137-2139-2141-2143-2145-2147-2149-2151-2153-2155-2157-2159-2161-2163-2165-2167-2169-2171-2173-2175-2177-2179-2181-2183-2185-2187-2189-2191-2193-2195-2197-2199-2201-2203-2205-2207-2209-2211-2213-2215-2217-2219-2221-2223-2225-2227-2229-2231-2233-2235-2237-2239-2241-2243-2245-2247-2249-2251-2253-2255-2257-2259-2261-2263-2265-2267-2269-2271-2273-2275-2277-2279-2281-2283-2285-2287-2289-2291-2293-2295-2297-2299-2301-2303-2305-2307-2309-2311-2313-2315-2317-2319-2321-2323-2325-2327-2329-2331-2333-2335-2337-2339-2341-2343-2345-2347-2349-2351-2353-2355-2357-2359-2361-2363-2365-2367-2369-2371-2373-2375-2377-2379-2381-2383-2385-2387-2389-2391-2393-2395-2397-2399-2401-2403-2405-2407-2409-2411-2413-2415-2417-2419-2421-2423-2425-2427-2429-2431-2433-2435-2437-2439-2441-2443-2445-2447-2449-2451-2453-2455-2457-2459-2461-2463-2465-2467-2469-2471-2473-2475-2477-2479-2481-2483-2485-2487-2489-2491-2493-2495-2497-2499-2501-2503-2505-2507-2509-2511-2513-2515-2517-2519-2521-2523-2525-2527-2529-2531-2533-2535-2537-2539-2541-2543-2545-2547-2549-2551-2553-2555-2557-2559-2561-2563-2565-2567-2569-2571-2573-2575-2577-2579-2581-2583-2585-2587-2589-2591-2593-2595-2597-2599-2601-2603-2605-2607-2609-2611-2613-2615-2617-2619-2621-2623-2625-2627-2629-2631-2633-2635-2637-2639-2641-2643-2645-2647-2649-2651-2653-2655-2657-2659-2661-2663-2665-2667-2669-2671-2673-2675-2677-2679-2681-2683-2685-2687-2689-2691-2693-2695-2697-2699-2701-2703-2705-2707-2709-2711-2713-2715-2717-2719-2721-2723-2725-2727-2729-2731-2733-2735-2737-2739-2741-2743-2745-2747-2749-2751-2753-2755-2757-2759-2761-2763-2765-2767-2769-2771-2773-2775-2777-2779-2781-2783-2785-2787-2789-2791-2793-2795-2797-2799-2801-2803-2805-2807-2809-2811-2813-2815-2817-2819-2821-2823-2825-2827-2829-2831-2833-2835-2837-2839-2841-2843-2845-2847-2849-2851-2853-2855-2857-2859-2861-2863-2865-2867-2869-2871-2873-2875-2877-2879-2881-2883-2885-2887-2889-2891-2893-2895-2897-2899-2901-2903-2905-2907-2909-2911-2913-2915-2917-2919-2921-2923-2925-2927-2929-2931-2933-2935-2937-2939-2941-2943-2945-2947-2949-2951-2953-2955-2957-2959-2961-2963-2965-2967-2969-2971-2973-2975-2977-2979-2981-2983-2985-2987-2989-2991-2993-2995-2997-2999-3001-3003-3005-3007-3009-3011-3013-3015-3017-3019-3021-3023-3025-3027-3029-3031-3033-3035-3037-3039-3041-3043-3045-3047-3049-3051-3053-3055-3057-3059-3061-3063-3065-3067-3069-3071-3073-3075-3077-3079-3081-3083-3085-3087-3089-3091-3093-3095-3097-3099-3101-3103-3105-3107-3109-3111-3113-3115-3117-3119-3121-3123-3125-3127-3129-3131-3133-3135-3137-3139-3141-3143-3145-3147-3149-3151-3153-3155-3157-3159-3161-3163-3165-3167-3169-3171-3173-3175-3177-3179-3181-3183-3185-3187-3189-3191-3193-3195-3197-3199-3201-3203-3205-3207-3209-3211-3213-3215-3217-3219-3221-3223-3225-3227-3229-3231-3233-3235-3237-3239-3241-3243-3245-3247-3249-3251-3253-3255-3257-3259-3261-3263-3265-3267-3269-3271-3273-3275-3277-3279-3281-3283-3285-3287-3289-3291-3293-3295-3297-3299-3301-3303-3305-3307-3309-3311-3313-3315-3317-3319-3321-3323-3325-3327-3329-3331-3333-3335-3337-3339-3341-3343-3345-3347-3349-3351-3353-3355-3357-3359-3361-3363-3365-3367-3369-3371-3373-3375-3377-3379-3381-3383-3385-3387-3389-3391-3393-3395-3397-3399-3401-3403-3405-3407-3409-3411-3413-3415-3417-3419-3421-3423-3425-3427-3429-3431-3433-3435-3437-3439-3441-3443-3445-3447-3449-3451-3453-3455-3457-3459-3461-3463-3465-3467-3469-3471-3473-3475-3477-3479-3481-3483-3485-3487-3489-3491-3493-3495-3497-3499-3501-3503-3505-3507-3509-3511-3513-3515-3517-3519-3521-3523-3525-3527-3529-3531-3533-3535-3537-3539-3541-3543-3545-3547-3549-3551-3553-3555-3557-3559-3561-3563-3565-3567-3569-3571-3573-3575-3577-3579-3581-3583-3585-3587-3589-3591-3593-3595-3597-3599-3601-3603-3605-3607-3609-3611-3613-3615-3617-3619-3621-3623-3625-3627-3629-3631-3633-3635-3637-3639-3641-3643-3645-3647-3649-3651-3653-3655-3657-3659-3661-3663-3665-3667-3669-3671-3673-3675-3677-3679-3681-3683-3685-3687-3689-3691-3693-3695-3697-3699-3701-3703-3705-3707-3709-3711-3713-3715-3717-3719-3721-3723-3725-3727-3729-3731-3733-3735-3737-3739-3741-3743-3745-3747-3749-3751-3753-3755-3757-3759-3761-3763-3765-3767-3769-3771-3773-3775-3777-3779-3781-3783-3785-3787-3789-3791-3793-3795-3797-3799-3801-3803-3805-3807-3809-3811-3813-3815-3817-3819-3821-3823-3825

CRACACHE DELLO SPORT

Due partite che potrebbero influire profondamente sugli sviluppi del campionato

Torino contro Padova e la Juventus sul campo de' Inter

I tifosi granata e bianconeri hanno oggi un obiettivo comune: la sconfitta della squadra che insegue la capolista - Previsto un pubblico d'eccezione sul terreno di via Filadelfia

Il Padova non ha ancora rinunciato al suo sogno di raggiungere la Juventus. Ne è prova l'impegno con cui si getta in tutte le partite, ultima quella di Venezia chiusa con la vittoria, sorprendente ma non ad un certo punto, perché la squadra padovana non appariva affatto chiusa alla partita, per quanto fosse temibile l'avversario sul campo imbattuto.

Sulle caratteristiche della compagine veneta si è già ripetutamente discusso. Il suo schieramento è costante, non tiene conto della maggiore o minore importanza della partita da disputare, ma costituisce un'immuabile telaio di gioco valido in tutte le occasioni. E' lo schieramento che forse verrà adottato anche dalla nazionale e che risale alla difesa pur non togliendo all'attacco la sua potenza offensiva, come dimostrano le reti segnate, 18 delle quali accreditate al fuoriclasse Hamrin. Dell'attacco fanno parte Brighenti, candidato contravventi degli azzurri per la partita di Vienna, l'ex-juventino Mari, una volta mediano ed ora attaccante, rilanciato come attaccante, l'orlando Rosa dal sicuro futo da rete, e l'ex-juventino Chimento un atleta poderoso fortissimo specializzato nelle azioni di contropiede.

Se il Padova è forte in difesa, non lo è dunque di meno all'attacco, sorretto in questo suo gioco da una perfetta preparazione fisica che gli consente di sostenere una partita tirata ad andamento sempre sostenuto, senza discontinenza e rilassamento. Avversario pericoloso, quindi, uno dei colori del girone che prima stupiva ed ora non stupisce più poiché tutto appare naturale e conseguente nel suo gioco fatto di potenza atletica e di felice adattamento tattico e tecnico.

Il Torino non ignora le forze dell'avversario e si rende conto dell'enorme valore della partita per la sua classifica. Ufficialmente non ha ancora comunicato la formazione, un po' per celare le intenzioni e un po' per maturare meglio le sue decisioni, dato che oggi non è consentito incorrere in errori di schieramento. Si sa che rientrerà Garzo, che giocherà forse Anzani, che

Gli arbitri designati per le partite d'oggi

La Segreteria generale della F.I.G.C. comunica l'elenco completo degli arbitri designati a dirigere le gare di Divisione Nazionale e precisamente:

Bologna-Alessandria: Mengacci; Napoli-Florentina: Bigazzi; Inter-Juventus: Marchesi; Atalanta-Milan: Bonetto; Torino-Padova: Marzulli; Livorno-Lecce: Livorno; Livorno-Sampdoria: Jona; Genoa-Spal: Marzulli; Udinese-Venezia: Peroglio; Frosinone-Roma: Ballo; Taranto-Catania: Bartolomeo; Bari-Lecce: Campagna; Venezia-Mantova: Natti; S. Benedetto-Messina: Rana; Cagliari-Matera: Uberti; Catania-Varese: Ruffini; Varese-Frosinone: Ruffini; Trapani-Silvestro: Fanzani; Vigevano-Como: Ruffini; Como-Salerno: Ruffini; Salerno-Reggina: Ruffini; Reggina-Salerno: Ruffini.

Trionfo di Bruno Burrelli nella Coppa "Tre Funivie,"

Lo sciatore della "Fiamma d'Oro", ha vinto al Sestriere anche la seconda discesa disputata ieri sulla pista Kandahar

(Dal nostro inviato speciale) Sestriere, 15 marzo. Bruno Burrelli ha sciolto ogni dubbio, non l'elegante superiorità dell'uomo più forte in gara. Il suo successo di ieri sulla discesa della Kandahar, aveva dato luogo a qualche sorpresa, per il fatto molto semplice di non entrare nel giro sempre pericoloso delle previsioni, e la "Fiamma d'Oro" era quindi attesa per oggi con curiosità quasi cattiva sulla pista Kandahar, dove in programma la seconda parte della competizione, quella che doveva decidere del trionfo per la Coppa Tre Funivie. Una specie di prova del nove, una specie di esame supplementare: il più ansioso dei due Burrelli si è lanciato spavaldo per la china ed il tracciato (3000 metri di sviluppo, 800 metri di dislivello e il porte) ha dato luogo, con la sua velocità, a qualche dubbio, ma la vittoria di ieri, avrebbe ben potuto rassicurare con tanta prudenza, nel ragionevole obiettivo di limitarsi a conservare il piccolo gruzzolo di secondi che lo separavano da Geronzi. Invece, il pollettino ha dato battaglia, e si è buttato allo sbaraglio.

O la via o la spacca. E' andata. Ed è andata nel migliore dei modi, dal momento che Bruno Burrelli ha aggiunto un successo ad un successo, e con un vantaggio ancora superiore a quello di ieri. La giornata, una volta tanto, è stata buona per il nostro sci, tanto è vero che al secondo posto figura l'altro Burrelli - Gino - mentre Burrelli è quarto ed il giovane Garzo quinto. Dall'altro lato della bilancia, la scialista austriaca, che la classifica sottolinea, senza riguardo alcuno per i connazionali di Salter e di Riedler: il solo March è salvato dalla mediorità, piazzandosi in terza posizione. Klabacher, Zimmermann e Geronzi sono andati piuttosto male e rispettivamente sono terzi, nell'ordine, settimo, ottavo e nono.

Caccia ai biglietti per la partita di S. Siro

Il calcio ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventato addirittura frenetico alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Torino, 15 marzo. La caccia ai biglietti, già intensi nei giorni scorsi, è diventata addirittura frenetica alla vigilia dell'attacco contro l'Inter e la Juventus, lanciate ciascuna nella caccia ai biglietti.

Recuperati altri 3 milioni della finta rapina di Vigliano

Uno degli arrestati ha rivelato dove li aveva nascosti - L'impianto postale sarà denunciato per peculato e simulazione

Belluno, 15 marzo. La polizia ha recuperato altri 3 milioni e novecento mila lire dai sette milioni oggetto della finta rapina di Vigliano. Uno degli arrestati, Attilio Tullio, ha infatti confessato che li aveva seppelliti nel pollaio di casa sua, in una cassetta di plastica. La somma ancora mancante si riduce così a solo un milione.

L'autista Italo De Angeli, di 24 anni, che giovedì mattina aveva guidato l'auto dei «rapinatori», stamane è stato rinchiuse nelle carceri giudiziarie della nostra città. Arrestato a Milano, ieri sera egli era stato portato nella caserma di Vigliano per essere interrogato dai carabinieri.

Oltre al De Angeli si trovano in prigione l'impianto postale Luigi Turco, di 24 anni, da Cosenza, che ha accettato di simulare la rapina per impadronirsi di 7 milioni, i coautori Flavio Traglia, di 30 anni e Anna Nallo, di 35 anni, entrambi da Vigliano (il marito può essere considerato il «basta», mentre la donna avrebbe dovuto prendere in consegna il botto a Cosenza), Antonio Tullio, di 68 anni, da Valle San Nicolao, padre del capobanda, che aveva ricevuto in consegna dal figlio quasi 2 milioni. Mancava il Cittanese, che era stato arrestato a Vigliano, di 29 anni, organizzatore della «rapina», che è fuggito con buona parte del bottino, lasciando in suo luogo il complice.

Il Turco era d'accordo con gli arrestati, il resto di rapine non sussiste. Egli sarà accusato di peculato perché nella sua qualità di addetto ad un servizio pubblico si è appropriato del denaro avuto in custodia. Inoltre dovrà rispondere di simulazione di reato per la messa in scena. Tutti i complici saranno accusati di concorso nel reato, mentre il vecchio Turco risponderà di favoreggiamento nel confronto del figlio.

Un contadino si uccide rotolando da un pendio

Cuorgnà, 15 marzo. Un agricoltore è morto in seguito ad una caduta mentre lavorava in un campo. Il grave incidente è avvenuto verso le 16 in località Miala, nel comune di Locana, a 900 metri d'altitudine.

Il contadino, Antonio Tommasi, stava procedendo alla normale pulizia di un pascolo di sua proprietà quando scivolava sull'erba secca e rotolava sul ripido pendio nel quale affiorano spuntoni di roccia. Egli si fermò - mortalmente ferito - solo al fondo di una vallata, ottanta metri più in basso. Nessuno ha assistito al tragico incidente. La salma è stata rinvenuta verso le 17,30 da un contadino che stava rientrando a casa. Le indagini dei carabinieri hanno escluso qualsiasi responsabilità di terzi. La necropsia, eseguita dal dott. Francini, ha permesso di appurare che la morte è stata determinata da emorragia, causata a sua volta, dalle numerose fratture costali.

Merlo e Pietrangeli vincono il doppio al Cairo

Il Cairo, 15 marzo. Gli italiani Giuseppe Merlo e Nicola Pietrangeli hanno vinto la finale del doppio al torneo internazionale del Cairo battendo l'indiano Macleay e il cubano Mackey al punteggio di 5-7, 6-1, 3-6, 6-2, 6-3.

La finale dello scacchi femminile è stata vinta dall'americana Hed Knott che ha sconfitto la belga Holvoet per 6-1, 6-1.

Giovani fiorentini in gara a Vercelli

Vercelli, 15 marzo. A Vercelli si svolgono domani i campionati regionali di calcio riservati alle varie categorie e non classificati, con l'intervento di numerosi concorrenti del variegato d'armi della regione.

Vittoriosi a Parigi i cestisti italiani

La nazionale francese battuta per 68 a 59 - Un giocatore avversario sviene ed è trasportato all'ospedale

(Dal nostro corrispondente) Parigi, 15 marzo. La squadra azzurra di pallacanestro ha ottenuto una bella e un po' sorprendente vittoria sulla nazionale francese per 68 a 59, avvenuta in un'atmosfera di grande tensione, con i giocatori che davano favoreggiamento all'ultima e facendo anche dimenticare gli episodi rilevati dai giornalisti francesi, nei due giorni di permanenza a Parigi dei nostri giocatori. La vittoria è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Ma quanto è avvenuto stasera al Palazzo dello Sport ha rassicurato gli animi e riportato la pace nell'ambiente turbato dalla nostra nazionale. L'incontro è stato giocato con un ritmo drammatico tanto che la vittoria dei giocatori italiani è stata conquistata da una manovra di disciplina che avrebbe lasciato chiusa quale clamore, nell'eventualità di un calo dell'incontro avversario ai nostri colori.

Aspichinina

stronca il raffreddore cura l'influenza

E' un prodotto

Ecco un orologio veramente perfetto

ZENITH Captain

Arrestato sotto l'accusa d'aver compiuto una rapina

Genova, 15 marzo. La squadra mobile ha arrestato Francesco Tommaso di 36 anni da Cosenza, presunto autore di una rapina compiuta il 10 marzo in via Imperiale dell'impiegata Andrea Scognamiglio di 34 anni. La giovane, ricevuta una spinta alla spalla, era stata derubata della borsetta contenente due lire e oggetti personali. Il Tommaso, che è stato perquisito e riconosciuto dalla ragazza, nega ogni addebito. Egli sette anni fa fu involontario protagonista di un parricidio. Il suo nome venne identificato la vittima di un omicidio. Il Tommaso, che è stato perquisito e riconosciuto dalla ragazza, nega ogni addebito. Egli sette anni fa fu involontario protagonista di un parricidio. Il suo nome venne identificato la vittima di un omicidio.

Altri modelli, senza datario: in oro da L. 125.000 in acciaio da L. 45.000

Presso i concessionari Zenith

Lo Zenith "Captain" è automatico, impermeabile, antiturbo e antimagnetico. Indica la data. È l'orologio dell'uomo che apprezza la perfezione. Modello lusso con bollettino ufficiale di marca: cassa e quadrante oro L. 185.000

Altri modelli, senza datario: in oro da L. 125.000 in acciaio da L. 45.000

Presso i concessionari Zenith

Lo Zenith "Captain" è automatico, impermeabile, antiturbo e antimagnetico. Indica la data. È l'orologio dell'uomo che apprezza la perfezione. Modello lusso con bollettino ufficiale di marca: cassa e quadrante oro L. 185.000

Altri modelli, senza datario: in oro da L. 125.000 in acciaio da L. 45.000

Presso i concessionari Zenith

Lo Zenith "Captain" è automatico, impermeabile, antiturbo e antimagnetico. Indica la data. È l'orologio dell'uomo che apprezza la perfezione. Modello lusso con bollettino ufficiale di marca: cassa e quadrante oro L. 185.000

Altri modelli, senza datario: in oro da L. 125.000 in acciaio da L. 45.000

Presso i concessionari Zenith

Lo Zenith "Captain" è automatico, impermeabile, antiturbo e antimagnetico. Indica la data. È l'orologio dell'uomo che apprezza la perfezione. Modello lusso con bollettino ufficiale di marca: cassa e quadrante oro L. 185.000

Altri modelli, senza datario: in oro da L. 125.000 in acciaio da L. 45.000

Presso i concessionari Zenith

Lo Zenith "Captain" è automatico, impermeabile, antiturbo e antimagnetico. Indica la data. È l'orologio dell'uomo che apprezza la perfezione. Modello lusso con bollettino ufficiale di marca: cassa e quadrante oro L. 185.000

Altri modelli, senza datario: in oro da L. 125.000 in acciaio da L. 45.000

Presso i concessionari Zenith

Lo Zenith "Captain" è automatico, impermeabile, antiturbo e antimagnetico. Indica la data. È l'orologio dell'uomo che apprezza la perfezione. Modello lusso con bollettino ufficiale di marca: cassa e quadrante oro L. 185.000

Altri modelli, senza datario: in oro da L. 125.000 in acciaio da L. 45.000

Presso i concessionari Zenith

Lo Zenith "Captain" è automatico, impermeabile, antiturbo e antimagnetico. Indica la data. È l'orologio dell'uomo che apprezza la perfezione. Modello lusso con bollettino ufficiale di marca: cassa e quadrante oro L. 185.000

Altri modelli, senza datario: in oro da L. 125.000 in acciaio da L. 45.000

Presso i concessionari Zenith

Lo Zenith "Captain" è automatico, impermeabile, antiturbo e antimagnetico. Indica la data. È l'orologio dell'uomo che apprezza la perfezione. Modello lusso con bollettino ufficiale di marca: cassa e quadrante oro L. 185.000

Altri modelli, senza datario: in oro da L. 125.000 in acciaio da L. 45.000

Presso i concessionari Zenith

Lo Zenith "Captain" è automatico, impermeabile, antiturbo e antimagnetico. Indica la data. È l'orologio dell'uomo che apprezza la perfezione. Modello lusso con bollettino ufficiale di marca: cassa e quadrante oro L. 185.000

Altri modelli, senza datario: in oro da L. 125.000 in acciaio da L. 45.000

Presso i concessionari Zenith

Lo Zenith "Captain" è automatico, impermeabile, antiturbo e antimagnetico. Indica

ULTIME NOTIZIE

Inchiesta tra gli ottomila giovani di Oxford

Gli studenti inglesi favorevoli alla politica atomica del governo

Sono per il possesso della bomba a idrogeno e sollecitano energiche iniziative per giungere al disarmo generale

(Del nostro corrispondente)

Londra, 13 marzo. È stato pubblicato oggi ufficialmente il risultato dell'inchiesta compiuta fra ottomila studenti dell'Università di Oxford sul tema generale della bomba a idrogeno e sui vari problemi strettamente collegati al possesso di quest'arma.

La vera sorpresa dell'inchiesta — indubbiamente quella più attesa da tutto il Paese — è che la politica governativa non è stata accolta con entusiasmo da tutti gli studenti. Gli studenti chiedono inoltre che sia sospesa la costruzione delle armi per i missili americani (di cui uno che sarà superato da un nuovo modello di missili entrante in funzione) fino a dopo l'incendio al più alto livello, ad infine vogliono che la Gran Bretagna prenda una energia incisiva per riprendere le trattative per il disarmo.

Il voto degli studenti della Università di Oxford è pressoché identico, quanto a percentuali, a quello che era stato dato dagli studenti di varie università inglesi e scozzesi, ed ha naturalmente fatto tirare un gran sospiro di sollievo al governo. Si temeva seriamente che il ripetersi, dal celebre voto «pacifista» fra i due gruppi inglesi, quando gli studenti contribuirono poi valorosamente alla vittoria nella seconda guerra mondiale — presunta, rendo a maggioranza, il rifiuto a combattere e per il re e per la patria.

R. M.

Registriati in America due scoppi nucleari

Washington, 13 marzo. La Commissione atomica per l'Yucca, che ha registrato ufficialmente due scoppi nucleari, ha annunciato che i suoi rapporti sono stati inviati al presidente Roosevelt. I due scoppi sono avvenuti a nord del Circolo Polare Artico e l'Yucca ha constatato che i quattro grandi poligoni atomici erano di potenza non superiore al misaglor (corrispondente ad un milione di tonnellate di tritolo).

Si tratta della 30ª e della 31ª esplosione sovietica rivelata dagli americani, la prima non comunicata però al pubblico tutti gli esperimenti sovietici di cui riesce ad avere notizia.

Nel congresso al vertice Adenauer chiederà che si parli della Germania

Bonn, 13 marzo. Bonn ha ritenuto necessario precisare meglio il suo atteggiamento riguardo alla progettata conferenza al vertice fra i quattro grandi poteri. La sua dichiarazione diffusa dall'Ufficio Stampa e Informazioni del governo è detta che «incomplete o inesatte notizie di questi giorni hanno diffuso l'impressione che gli occidentali abbiano rinunciato a lasciare la riunificazione della Germania».

Pineau illustrerà il progetto della Comunità mediterranea

(Dal nostro corrispondente) Parigi, 13 marzo. Christian Pineau è ritornato a stanza in un albergo di lusso e da stato subito ricevuto dal Presidente del Consiglio, al quale ha fatto una relazione sulla situazione della Comunità mediterranea. Dopo il colloquio, il Ministro degli Esteri ha detto ai giornalisti: «Pineau non sono un improvvisatore, ma ho preparato minuziosamente attraverso un lavoro che dura ormai da diversi mesi».

Il ministro francese è tornato da Manila

(Dal nostro corrispondente) Parigi, 13 marzo. Christian Pineau è ritornato a stanza in un albergo di lusso e da stato subito ricevuto dal Presidente del Consiglio, al quale ha fatto una relazione sulla situazione della Comunità mediterranea. Dopo il colloquio, il Ministro degli Esteri ha detto ai giornalisti: «Pineau non sono un improvvisatore, ma ho preparato minuziosamente attraverso un lavoro che dura ormai da diversi mesi».

Oggi si recano alle urne 130 milioni di russi

Londra, 13 marzo. Centomila milioni di russi recandosi domani alle urne per eleggere i deputati al Soviet Supremo. I risultati delle votazioni non possono essere conosciuti prima che il giorno dopo, quando si chiuderà la cabina di cui ogni seggio è fornito come prova di «genetica democratica» quanto a sicurezza del voto. Ma tutte le elezioni sono state rinviata a un mese, per consentire ai partiti di fare una campagna elettorale più intensa.

Ultime di cronaca

Minaccia di morte un ragazzo per estorcere centomila lire

La signora Maria Cecilia in Italia, abitante in via Ugo di S. Maria alle Scandole, ha ricevuto una telefonata di minaccia di morte. La signora ha risposto che non aveva nulla di importante da comunicare e ha riappeso il telefono. Poco dopo ha ricevuto una seconda telefonata, questa volta da un uomo che si presentava come un poliziotto e le ha chiesto di dare un milione di lire. La signora ha rifiutato e ha chiamato la polizia.

Sospesi dai diritti civili minoratori spagnoli in sciopero

Il provvedimento riguarda 5 mila lavoratori del bacino carbonifero delle Asturie - L'agitazione dura dal 4 marzo

(Del nostro corrispondente)

Madrid, 13 marzo. Il governo spagnolo ha deciso oggi, per la durata di quattro mesi, alcune garanzie costituzionali nei confronti dei «minoratori» spagnoli in sciopero. Un comunicato ufficiale, diramato al termine della riunione di gabinetto presieduta da Franco, dichiara che il governo, «in considerazione della situazione del carbone nelle Asturie», sospende per un periodo di quattro mesi, con un decreto-legge, gli articoli 14, 15 e 16 del «diritto» nelle province dove si trovano miniere di carbone.

L'annuncio richiama i termini degli articoli citati: l'art. 14

«L'art. 14 del «diritto» stabilisce che il diritto di sciopero è riconosciuto a tutti i lavoratori, ma non a quelli che sono considerati «minoratori».

Cerimonia a Napoli per gli aiuti militari USA

Napoli, 13 marzo. La consegna della milionesima tonnellata di materiale militare inviato dagli Stati Uniti all'Italia, in base al programma di assistenza militare, ha avuto luogo questa mattina al piazzale del moio Anagnino, alla cerimonia a cui erano presenti le più alte autorità italiane ed americane, i rappresentanti consolari di tutti i paesi dell'Alleanza Atlantica, e il sottosegretario alla Difesa, on. Giacomo De Michelis.

Le troppo miti condanne ai nazisti saranno discusse al Parlamento di Bonn

L'iniziativa di due deputati, un democristiano e un socialdemocratico - Di sei imputati per la strage di 208 russi, quattro furono assolti e due ebbero soltanto tre pene

(Dal nostro corrispondente) Bonn, 13 marzo. Le troppo miti condanne dei tribunali tedeschi a carico di nazisti responsabili dell'uccisione di 208 russi, sono state discusse al Parlamento di Bonn. L'iniziativa è stata presa da due deputati, uno democristiano e uno socialdemocratico, che hanno chiesto che le condanne siano rivedute.

Massimo Conti Ottanta feriti all'Ammara in tumulti di esteri

Ammara, 13 marzo. In tumultuosi scioperi all'Ammara sono rimaste ferite, in questi ultimi giorni, un'ottantina di persone. Le cause dei disordini, causati da motivi sindacali, sembrano avere anche un carattere regionalistico: durante la dimostrazione di massa, si sono verificati scontri tra i lavoratori e la polizia.

Ultime di cronaca

Minaccia di morte un ragazzo per estorcere centomila lire

La signora Maria Cecilia in Italia, abitante in via Ugo di S. Maria alle Scandole, ha ricevuto una telefonata di minaccia di morte. La signora ha risposto che non aveva nulla di importante da comunicare e ha riappeso il telefono. Poco dopo ha ricevuto una seconda telefonata, questa volta da un uomo che si presentava come un poliziotto e le ha chiesto di dare un milione di lire. La signora ha rifiutato e ha chiamato la polizia.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico, ved. Pessola. Dopo una vita tutta dedicata alla famiglia e al lavoro, la signora Stellarie D'Amico, ved. Pessola, è morta di cuore.

Stellarie D'Amico

Stellarie

